

# EL PERIÓDICO DE MI VIDA

## **Ayer: ¿qué fue importante?**

Acontecimientos que más huella te han dejado (positivos o negativos), cosas que te han pasado y han sido importantes, que las recuerdas todavía...

¿Hoy cómo las vives, qué piensas de aquello?

## **Hoy: Algo que...**

Quiero...  
Temo...  
Me preocupa...  
No quiero...  
Busco...  
Sueño...  
Creo...  
No creo...  
Agradezco...  
Pido...

## **Mañana: Quisiera...**

Ante este mundo...  
En mi familia...  
Con mis amigos...  
Para mi pareja...  
De mis estudios y profesión...  
Desde mi grupo (voluntariado, parroquia, de fe...)...

## ELENA

Tiene 18 años. Es una buena estudiante y saca excelentes notas: todo son sobresalientes y notables. Pero eso sí, le dedica todo su tiempo.

Ha conocido gente que trabaja como voluntaria en un barrio de chabolas, que dedican dos tardes y los fines de semana. A Elena le ha impactado esa realidad y esa forma de estar con la gente. La atrae, le gusta, quiere integrarse por eso en esa historia. Va un par de meses y sus notas descienden. Su padre le dice que se olvide de tonterías y que su obligación es estudiar y sacar buenas notas.

Al final de curso, Elena consigue unas notas excelentes. En su casa están contentísimos. Ella, ya casi no se acuerda de aquella gente que conoció.

Realizar una representación o "roll-playing" tratando de contestar a las siguientes preguntas.

- ¿Qué es lo que Elena busca en su vida?
- ¿Qué consecuencias tiene su forma de actuar?
- ¿Cómo definirías lo que es el sentido de la vida para Elena?

## JULIÁN

Tiene 24 años. Ha acabado la carrera hace unos meses y desde hace poco trabaja para una gran empresa multinacional en donde tiene posibilidades de conseguir una gran trayectoria profesional.

Julián vive con sus padres, aunque estos siempre se quejan de que más que un hogar es una pensión. El poco tiempo libre que le deja el trabajo entre semana lo dedica ir al gimnasio para estar en forma. En los fines de semana le gusta salir con sus amigos, ir de compras, practicar deporte y escaparse a algún lado con el coche nuevo que se acaba de comprar.

Realizar una representación o "roll-playing" tratando de contestar a las siguientes preguntas.

- ¿Qué es lo que Julián busca en su vida?
- ¿Qué consecuencias tiene su forma de actuar?
- ¿Cómo definirías lo que es el sentido de la vida para Julián?

## ALFREDO

Tiene 25 años. En la actualidad no trabaja pero está buscando activamente trabajo. Ha hecho alguna entrevista y espera que pronto le salga alguna cosilla.

Alfredo sale con una chica que conoció en la carrera. Como ahora tiene bastante tiempo libre dedica más tiempo para estar con ella. La va a buscar al trabajo y así se pueden ver más rato.

También está dedicando más tiempo para estar con "su gente": sus amigos con los que charla sobre sus problemas, y su familia.

Realizar un representación o "roll-playing" tratando de contestar a las siguientes preguntas.

- ¿Qué es lo que Alfredo busca en su vida?
- ¿Qué consecuencias tiene su forma de actuar?
- ¿Cómo definirías lo que es el sentido de la vida para Alfredo?

## RAQUEL

Tiene 26 años. Estudió trabajo social y trabaja en una fundación que se dedica a rehabilitar a drogodependientes. Le gusta estar informada y trata de leer el periódico, ver artículos por internet, documentales, está suscrita a varios boletines sobre diversos temas.

Los fines de semana es voluntaria en una ONG que se dedica a realizar actividades de ocio con niños excluidos de un barrio a las afueras de Madrid. Gracias a esta actividad ha conocido a muchas personas que considera muy interesantes, con la que va a exposiciones culturales, manifestaciones contra la pobreza... Sus antiguos amigos del instituto le dicen que ha cambiado mucho y que le han lavado el cerebro.

Realizar un representación o "roll-playing" tratando de contestar a las siguientes preguntas.

- ¿Qué es lo que Raquel busca en su vida?
- ¿Qué consecuencias tiene su forma de actuar?
- ¿Cómo definirías lo que es el sentido de la vida para Raquel?

## Dime lo que haces y te diré qué buscas.

Piensa sobre tu propia vida, tu actitud ante esta y sobre tu forma de entenderla.

- ¿Con cuál de los casos anteriores te sientes más identificado? ¿Por qué?
- En tu vida cotidiana, ¿qué es lo que más valoras, a qué dedicas más tiempo, en dónde pones más corazón? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que te da sentido para vivir cada día? ¿Te satisface?
- ¿Qué buscas en tu vida?

## ¿Quién eres?

Una mujer estaba agonizando. De pronto, tuvo la sensación de que era llevada al cielo y presentada ante un Tribunal.

- ¿Quién eres? –dijo una Voz.
- Soy la mujer del alcalde –respondió ella.
- Te he preguntado quién eres, no con quién estás casada.
- Soy la madre de cuatro hijos.
- Te he preguntado quién eres, no cuántos hijos tienes.
- Soy una maestra de escuela.
- Te he preguntado quién eres, no cuál es tu profesión.

Y así sucesivamente. Respondiera lo que respondiera, no parecía poder dar una respuesta satisfactoria a la pregunta ¿Quién eres?

- Soy una cristiana.
- Te he preguntado quién eres, no cuál es tu religión.
- Soy una persona que iba todos los días a la iglesia y ayudaba a los pobres y necesitados.
- Te he preguntado quién eres, no lo que hacías.

Evidentemente, no consiguió pasar el examen, por lo que fue enviada de nuevo a la tierra. Cuando se recuperó de su enfermedad, tomó la determinación de averiguar quién era. Y todo fue diferente.

Tu obligación es **ser**. No ser un personaje ni ser un don nadie –porque ahí hay mucho de codicia y ambición-, ni ser esto o lo de más allá –porque eso condiciona mucho-, sino simplemente ser.

Anthony de Mello